



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA EL LIMONAR

“Educación popular con el corazón abierto a la comunidad”

Medellín – Colombia

TALLERES DE RECUPERACIÓN Y REFUERZO

Nombres				Apellidos	
Grado	9° A y 9°B	Temas	Acento, diptongo, hiato, categorías gramaticales y lectoescritura		
Asignatura	Español	Periodos	1,2,3 y 4	Docente	Emilse Restrepo

PRIMER PERIODO:

1. Presentar en hojas de block tamaño carta los talleres que realizamos en la clase sobre el acento, cada taller en el cuadro que trabajamos en clase
2. Presentar en hojas de block tamaño carta los talleres que realizamos sobre el diptongo y el hiato, cada taller en el cuadro que trabajamos en clase
3. Estudiar los conceptos sobre:
 - El acento
 - División silábica
 - Clases de acento
 - Clasificación de las palabras según el acento
 - Diptongo, en qué casos se da
 - Hiato, en qué casos se da
4. Presentar en enero la evaluación sobre la teoría y la práctica del acento, el diptongo y el hiato; deben traer el cuadro el día del refuerzo, para analizar las palabras, son treinta palabras que debe analizar.

SEGUNDO PERIODO

1. Traer el día del refuerzo los mapas de las categorías gramaticales que son los siguientes:
 - Mapa de las categorías gramaticales
 - Mapa del artículo
 - Mapa del sustantivo
 - Mapa de las preposiciones
2. Prepararse para sustentar cada mapa conceptual el día del refuerzo, ya sea en forma oral o escrita

3. Entregar el cuaderno de lectoescritura, con veinte fichas, donde dé cuenta de la lectura de una novela elegida por usted, cada ficha debe tener los siguientes pasos:

- Número de la ficha y la fecha en que la hizo
- En la primera ficha debe escribir: **EL TÍTULO DEL LIBRO, LA BIOGRAFÍA DEL AUTOR Y LA EDITORIAL**; recuerde (estos pasos se hacen sólo en la primera ficha)
- **RESUMEN** de una hoja, asea de dos páginas, por cada diez páginas leídas
- **DESCRIPCIÓN DE CADA PERSONAJE**: debe describir los rasgos físicos y el comportamiento de ellos en cinco renglones; los rasgos físicos se escriben solo una vez y el comportamiento en cada ficha, cuente todo lo nuevo que le va ocurriendo.
- **DESCRIPCIÓN DE LUGARES**: Esta descripción debe ser de cinco renglones, detallando como son los espacios y lugares donde se desarrolla la obra
- **VOCABULARIO ADIVINADO**: de cada página que lea debe extraer las palabras desconocidas y adivinar el significado en el contexto donde lo encuentra, es decir en el párrafo donde aparece la palabra, pero debe releerlo para poder comprender. Debe extraer mínimo cinco palabras, mejor todas las que desconozca
- **VOCABULARIO CONSULTADO**: cada palabra adivinada en contexto debe consultarla, y escribir lo que significa; con el fin de que pueda verificar si acertó el significado o saber si se equivocó.
- **COMENTARIO PERSONAL**: cuenta como se sintió leyendo la historia, si el libro le gustó o no y por qué, qué le llamó la atención, qué no le gustó, en qué se identifica con la historia, qué le cambiaría, puede sacar entre comillas frases que le hayan gustado y comentar por qué la sacó, etc. Debe hacer el comentario mínimo de media página.

TERCER Y CUARTO PERIODO:

1. Debe hacer la narración oral de la biografía del autor y de la novela que leyó
2. Presentar el diccionario personal con 700 palabras
3. Realizar los mapas conceptuales de la siguientes categorías gramaticales
 - Mapa del verbo
 - Mapa del adverbio
 - Mapa del adjetivo
 - Mapa del pronombre

4. Presentar en hojas de block tamaño carta blancas las oraciones analizadas en la clase con ;

- Sujeto y núcleo del sujeto
- Clase de sujeto
- Predicado y núcleo del predicado
- Complemento directo
- Complemento indirecto
- Complementos circunstanciales
- La categoría gramatical de cada palabra en la oración

5. En enero presentar la evaluación sobre la teoría que aparece en todos los mapas conceptuales

6. En enero presentar la evaluación sobre el análisis de las oraciones de acuerdo a como las analizamos en clase.

Nota:

- **los que deben el tema de categorías gramaticales, deben presentar la evaluación sobre el análisis de oraciones, el día que les programaron el refuerzo de español, es esta la primera evaluación que deben aprobar.**